

## CONTACTS

### > RÉSEAU DES CONSERVATOIRES DU GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Arcueil | Athis-Mons | Cachan | Fresnes | Gentilly | Juvisy-sur-Orge | L'Haÿ-Les-Roses |  
Le Kremlin Bicêtre | Savigny-sur-Orge | Villejuif | Villeneuve-Saint-Georges | Viry-Châtillon  
Contact : Mme Corinne Chevauché  
Tél : 01 69 57 82 10  
Mail : corinne.chevauche@grandorlyseinebievre.fr  
Site internet : <https://sortir.grandorlyseinebievre.fr/culture/conservatoires>

### > LYCÉE JEAN-BAPTISTE COROT DE L'ACADÉMIE DE VERSAILLES

9, Place Davout 91600 Savigny-sur-Orge  
01 69 44 55 66  
Scolarité : contact.lyceecorot@ac-versailles.fr  
Proviseur : Thierry Campenon



## CALENDRIER PRÉVISIONNEL 2022-2023

- > **Février 2023** : retrait des dossiers de candidature sur les sites du lycée et du réseau des Conservatoires du Grand-Orly Seine Bièvre
- > **Avant le 13 avril 2023**, retour des dossiers au secrétariat de scolarité du lycée Corot (ou par mail : [contact.lyceecorot@ac-versailles.fr](mailto:contact.lyceecorot@ac-versailles.fr))
- > **Du 14 au 19 avril 2023** : Entretien de motivation
- > **Fin mai 2023** : résultats d'admission.

# BACCALAURÉAT SCIENCES ET TECHNIQUES MUSIQUE & DANSE

# S2TMD



## RENTRÉE 2023/2024



RÉSEAU DES CONSERVATOIRES  
DU GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

ARCUEIL | ATHIS-MONS | CACHAN | FRESNES | GENTILLY | JUVISY-SUR-ORGE | L'HAÏ-LES-ROSES |  
LE KREMLIN BICÈTRE | SAVIGNY-SUR-ORGE | VILLEJUIF | VILLENEUVE-SAINT-GEORGES | VIRY-CHATILLON



LYCÉE JEAN-BAPTISTE COROT  
SAVIGNY-SUR-ORGE

## POUR QUI ?

La série sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse s'adresse aux élèves motivés, qui envisagent de s'orienter vers les nombreux métiers de la création artistique, du spectacle vivant, ou encore de la gestion et de la médiation culturelles. Pour la musique et la danse, cela suppose qu'ils soient déjà engagés dans un parcours de formation artistique exigeant.



## QUELLES COMPÉTENCES ?

Les enseignements de spécialité de la série S2TMD permettent aux élèves d'approfondir leurs compétences artistiques, qu'il s'agisse des techniques de leur art ou de sa culture. En classe de 1ère, un enseignement d'économie, droit et environnement du spectacle vivant permet aux élèves de découvrir les réalités du monde professionnel auquel ils aspirent. En complément de ces spécialités, les enseignements généraux de tronc commun garantissent une formation générale solide et équilibrée permettant d'envisager sereinement un large spectre d'études post baccalauréat

## QUELLES SPÉCIFICITÉS ?

De la seconde à la terminale, des aménagements d'emploi du temps permettent aux élèves suivant cette filière de concilier formation scolaire et formation artistique dans de bonnes conditions.

Ces aménagements favorisent ainsi un travail technique et artistique soutenu, que ce soit dans le cadre des enseignements spécifiques à cette filière ou bien dans celui de compléments de formation suivis au conservatoire..

## QUELS ENSEIGNEMENTS ?

Les cours de musique ou de danse sont dispensés par une équipe pédagogique associant professeurs du lycée et du conservatoire. Selon des équilibres variables tenant compte des spécificités de chaque art, les enseignements de spécialité associent les travaux techniques, les situations de pratique individuelle et collective, l'analyse chorégraphique ou musicale, l'histoire de l'art étudiée en lien avec les autres arts, les démarches de création, improvisation, composition. L'ensemble est réuni par des champs de questionnement transversaux engageant les élèves dans des projets communs mêlant les deux domaines artistiques - musique et danse

## COMMENT CANDIDATER ?

Les parents des élèves de 3ème ou de 2de remplissent une fiche de candidature disponible à l'accueil des conservatoires ou du lycée JB Corot. Celle-ci est également téléchargeable sur les sites internet des établissements partenaires. Elle est à retourner, complétée, au lycée JB Corot selon le calendrier défini sur cette fiche.

Les élèves sont ensuite invités à un entretien individuel qui leur permet d'exprimer leur motivation. Lors de cet entretien, les candidats exposent en outre leur projet de formation et d'orientation à l'occasion d'un échange.

## INSCRIPTION AU CONSERVATOIRE

L'admission en S2TMD s'accompagne obligatoirement d'une inscription dans le réseau des Conservatoires du Grand-Orly Seine Bièvre (12 sites).

Celle-ci doit se faire à partir de juin 2023. Les candidats reçus s'engagent à s'acquitter des droits d'inscription et de scolarité.



## Quelle répartition par matière ?

	Classe de seconde	Filière S2TMD	
	Option Culture et Pratique artistique	Classe de première Ouverture RS 2023	Classe de terminale Ouverture RS 2024
Mathématiques	4h	3h	
Français / Philosophie	4h	3h de français	2h de philo
Langues vivantes	5h30	4h	
Histoire-géographie	3h	1h30	
Education physique et sportive	2h	2h	
Enseignement moral et civique	0.5h	0.5h	
Physique-chimie	1h30		
Sciences et vie de la terre	1h30		
Sciences économiques et sociales	1h30		
Sciences numériques et technologiques	1h30		
Economie, droit et environnement du spectacle vivant		3h	
Enseignement de pratique artistique (musique, danse)	De 7h30 à 8h30	De 10h à 11h30	-
Culture et sciences de la musique et de la danse			