



23
JUIN

🕒 16:00 à 17:00

📍 Le Lavoir Numérique
4 Rue de freiberg
94250 Gentilly

CINÉMA, PROJECTION

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER

"Kaboul de guerre lasse" et "Itsembatsemba. Rwanda, un génocide plus tard"

Cycle documentaire présenté par Michaël Houlette, directeur de la Maison Doisneau et du Lavoir Numérique et ses intervenant.e.s invit.é.e.s. Projections en entrée libre.

« Je suis photographe de guerre. Quand je suis dans ce type de situation, j'ai l'impression d'être moi » Kaveh Golestan (1950-2003), photojournaliste, cameraman et artiste Iranien, tué par une mine anti personnelle pendant un reportage pour la BBC.

Ce cycle, consacré aux photographes qui opèrent ou ont opéré dans des terrains de conflits, est l'occasion d'interroger les motivations qui poussent ces auteurs ou autrices à couvrir un conflit armé, de partager leurs expériences et leur réflexion sur leur métier et leurs images.

Kaboul de guerre lasse

Documentaire de Alexis Cordesse (1997), 13 min .

Itsembatsemba. Rwanda, un génocide plus tard

Documentaire de Alexis Cordesse et Eyal Sivan (1997), 13 min.

Intervenant : Alexis Cordesse.

Afghanistan au début des années 1990, après la fin de l'occupation russe, les milices se disputent le pouvoir.
Rwanda, avril 1996, les lieux du massacre deux ans après le génocide. Deux courts métrages qui font l'objet d'un débat en présence du photographe pour conclure ce cycle.

Séance

Dimanche 23 juin à 16h

- © OpenStreetMap contributors

• bievre

Bâtiment Askia

11 avenue Henri Farman

BP 748

94 398 Orly aéroport Cedex

 01 78 18 22 22