

AGENDAS MANIFESTATIONS du conservatoire Arcueil-Cachan avec public extérieur
Hors les murs mais dans les villes

-Mercredi 18 octobre à 10h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 avenue Louis Georgeon.

Concert pédagogique d'une heure environ en partenariat avec le théâtre de Cachan. Seront présentés les flûtes à bec par Caroline Leprette, le clavecin par Anne-Laure Lelièvre et le luth et la guitare baroque par Abraham Gomez Orozco. Des explications sur les instruments, le programme ponctueront les écoutes d'œuvres musicales. Un échange est prévu avec le public afin de répondre aux diverses questions.

Entrée libre, réservation fortement conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41.

-Samedi 11 novembre à 11h à l'hôtel de ville de Cachan, square de la Libération.

Commémoration du 11 novembre avec la participation des chœurs d'adultes et d'adolescents sous la direction de Christophe Martin Maeder et de l'ensemble à vent du cycle2 sous la direction de Cyrille Ortola.

-Mardi 14 novembre à 20h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul Signac, ouverture des portes à 19h45.

Un concert de musique de chambre et funk, world, jazz interprété par les professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan. Au programme des extraits de la Sonate opus 12, pour violon et piano d'Edouard Lalo, à l'occasion du bicentenaire de sa naissance, le Duo des Lunettes de Ludwig van Beethoven pour alto et violoncelle, le trio 'Les Quilles' pour clarinette, alto et piano de Wolfgang Amadeus Mozart, des pièces de Marcus Miller et Victor Bailey ...

Entrée libre

-Samedi 18 novembre à 11h à la médiathèque d'Arcueil, 1 rue Louis Frébault.

Concert-découverte « dialogue avec la contrebasse », d'une durée d'environ une petite heure. C'est Melle Bénédicte Fabrer, professeur des conservatoires Arcueil-Cachan, qui présentera cet instrument avec 2 élèves. Seront interprétés des extraits d'un recueil du même nom, mêlant textes et musique, avec un temps de présentation de l'instrument. Il y aura un peu d'improvisation, des modes de jeux différents qui seront expliqués ainsi que des extraits du répertoire.

Entrée libre

-Mardi 21 novembre 20h dans la salle d'honneur de la mairie de Cachan, square de la libération, ouverture des portes à 19h45.

Concert de rentrée interprété par des étudiants en cycle supérieur et des professeurs des conservatoire d'Arcueil-Cachan. Airs d'opéra de Georg Friedrich Haendel, Henri Purcell, adagio du quintette à 2 violoncelles de Schubert ...

Concert offert par la ville de Cachan, entrée libre.

-Dimanche 26 novembre à 11h à l'orangerie de Cachan, 15 rue Gallieni. Ouverture des portes à 10h45. Vous pourrez y entendre un réцитal de piano « reflets romantiques »

interprété par Katia Krivokochenko, professeur au conservatoire de Cachan, qui met à l'honneur le célèbre chef d'orchestre Paul Paray et le fait découvrir en tant que compositeur. Le programme met en miroir les œuvres de Paul Paray et celles des compositeurs l'ayant inspiré.

Réservation fortement conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41 (10€ Tarif plein, 8€ Tarif réduit, 4€ enfants élèves du conservatoire).

-Mercredi 29 novembre à 16h30 à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins.

Show case (Concert-découverte d'environ une petite heure avec des commentaires sur les œuvres interprétées, une présentation des instruments représentés, des réponses aux questions du public en fin de séances)

"contes des histoires comme ça de Rudyard Kipling au gré des familles d'instruments et des voix » avec la participation d'élèves de Formation Musicale dirigés par leur professeur Matthieu Ferrandez ainsi que d'élèves comédiens dirigés par Colette Tomiche, professeur d'art dramatique.

Entrée libre

-Mercredi 6 décembre 10h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 avenue Louis Georgeon.

Visite contée sur le thème de Casse-Noisette (ballet-féerie) de Piotr Ilitch Tchaïkovski, pour découvrir l'envers du décor de façon artistique avec l'équipe du théâtre, des bibliothèques et du conservatoire d'Arcueil-Cachan, avec la participation des élèves de danse classique dirigée par Lucile Goupillon, professeur au conservatoire de Cachan.

Entrée libre, réservation conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41.

- Mercredi 6 décembre à 15h15 à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt.

Un conte musical interprété par Caroline Leprette, professeur au conservatoire de Cachan.

Entrée libre.

Jauge limitée.

-Mercredi 6 décembre à 18h30 salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves de violon dirigés par Vinh Pham, professeur au conservatoire d'Arcueil.

Entrée libre.

-Jeudi 7 décembre 19h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 18h45.

Concert-spectacle de Noël avec la participation des chorales dirigées par Marcela Flores dans un conte musical avec musiciens et récitants : « l'histoire d'une nounou pas comme les autres », et la participation d'élèves comédiens dirigés par Colette Tomiche, professeur d'art dramatique dans des contes théâtralisés des « histoires comme ça de Rudyard Kipling »

Entrée libre

-Samedi 9 décembre 19h30 à La Mine « la Porterie » de Cachan, 61 avenue du Président Wilson

Soirée-Concert « Les conservatoires d'Arcueil-Cachan au son du Jazz »

Les élèves et professeurs des départements Jazz et des musiques improvisées des Conservatoires d'Arcueil-Cachan investissent pour la première fois la scène de la Mine « La Porterie » située à Cachan, et vous propose une grande soirée concert pour la restitution publique des ateliers Jazz et improvisation.

Encadrés par leurs professeurs, de nombreuses musiciennes et nombreux musiciens se succéderont sur scène, regroupés dans plusieurs « combos », afin de vous présenter un répertoire éclectique, reflet de leur travail tout au long de l'année.

Une « Jam session » ouverte à toutes et tous clôturera cette belle soirée. <https://ressourcerie-la-mine.com>

Entrée libre, consommations et restauration sur place

-Lundi 11 décembre à 19h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves de Flûte traversière dirigés par Anaïs Leclech, professeur au conservatoire de Cachan

Entrée libre.

-Mercredi 13 décembre 19h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 av Louis Georgeon, ouverture des portes à 19h15.

Concert de Noël des ensembles à cordes dirigés par Régis Prud'homme, des ensembles à vent dirigés par Cyrille Ortola, des ensembles de guitares dirigés par Georges Troly des conservatoires Arcueil-Cachan et de l'orchestre symphonique des conservatoires du Grandorlyseinebievre dirigé par Quentin Molto.

Entrée libre

-Samedi 16 décembre à 16h30 salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves et professeurs de cordes dirigés par Ségolène Brégain, professeur au conservatoire d'Arcueil.

Entrée libre.

-Lundi 18 décembre à 19h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert-spectacle de chorale d'enfants dirigée par Liliane Galindo, d'élèves de violon et violoncelle dirigés par Diane Gauthier, Natallia Sukhadolava et la participation de Jun Oelkers au piano, professeurs au conservatoire d'Arcueil

Entrée libre.

-Mardi 19 décembre 20h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 19h45.

Concert-spectacle de Noël avec la participation d'ensembles divers, flûtes traversières, guitares, mélodicas, musique ancienne, danse contemporaine ... dirigés par les professeurs d'Arcueil-Cachan.

Entrée libre

Mercredi 20 décembre à 11h à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt

Concert de chorale d'enfants dirigée par le professeur du conservatoire de Cachan, Matthieu Ferrandez. Participation sur des pièces communes de l'ensemble vocal de l'Ehpad, association Amisol sous la direction de Mr Buda. Il s'ensuivra un moment d'échange convivial entre les résidents de l'EHPAD et les musiciens autour d'un verre organisé par l'EHPAD.

Entrée libre, jauge limitée.

- Mercredi 20 décembre à 19h ? salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves de piano dirigés par Dusana Sekulic et Clément Caillier, professeurs au conservatoire d'Arcueil

Entrée libre.

-Jeudi 21 décembre à 18h30 salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves de trompette dirigés par Arnaud Lassis, professeur aux conservatoires d'Arcueil-Cachan

Entrée libre.

-Dimanche 14 janvier à 17h à l'Eglise Saint Denys d'Arcueil, 32 rue Emile Raspail.

Concert du nouvel an.

C'est un quintette de cuivres qui résonnera ce dimanche sous les voûtes de l'Eglise Saint Denys d'Arcueil, un édifice à l'acoustique s'y prêtant à merveille. L'occasion de faire découvrir ou redécouvrir les richesses des timbres, les différentes palettes sonores (trompettes, cor d'harmonie, trombone, tuba) et la puissance harmonique de ces instruments à travers un répertoire très éclectique mêlant la musique renaissance baroque classique à des pièces plus contemporaines de musiques de films récents.

Entrée payante sur place. (18€ Tarif plein, 12€ Tarif réduit (étudiants, retraités, professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan et demandeurs d'emploi), 6€ Tarif jeune (moins de 18 ans),

Réservation fortement conseillée auprès de l'espace Jean Vilar au 01 41 24 25 55

-Samedi 20 janvier à 17h à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

Nuit de la lecture avec la participation des élèves d'art dramatique dirigés par Claire Cafaro.

Entrée libre

-Mercredi 24 janvier à 16h30 à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

Concert découverte : *La Médiathèque de Cachan au son du Jazz : hommage à Wayne Shorter* show case (concert d'environ une petite heure avec d'éventuels commentaires sur les œuvres interprétées, les instruments représentés, réponse aux questions du public en fin de séances) où vous pourrez écouter un répertoire spécifique autour de la musique du saxophoniste et compositeur Wayne Shorter par des étudiants en cycle supérieur et leur professeur : Juliette Delas (clarinette et voix), Vincent Lequin (piano), Elisabeth Beny (basse électrique), Frédéric Favarel (guitare).

Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Dimanche 28 janvier à 11h à l'orangerie de Cachan, 15 rue Gallieni. Ouverture des portes à 10h45

Concert dans les salons des XVIIème et XVIIIème siècles interprété par les professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan Amal Allaoui, chant, Abraham Gomez, guitare baroque et théorbe, Anne-Laure Lelièvre, clavecin, Caroline Leprette, flûte à bec, dans un programme de Cantate d'Elisabeth jacquet de la guerre, concert riyal de François Couperin, airs de cours de Robert de Visée ...

10€ Tarif plein, 8€ Tarif réduit, 4€ enfants élèves du conservatoire.

Réservation fortement conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41.

-Samedi 3 février à 11h à la médiathèque d'Arcueil, 1 rue Louis Frébault.

Concert-découverte d'une durée d'environ une petite heure. C'est Ségolène Brégain, professeur du conservatoire d'Arcueil qui présentera, avec des élèves, le violon alto et les œuvres interprétées. Un moment d'échanges avec le public est organisé en fin de séance. Entrée libre

- Samedi 3 février à 14h30 à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt.

Un concert d'élèves de basson dirigés par Valérie Granier, professeur aux conservatoires d'Arcueil-Cachan

Entrée libre, jauge limitée (port du masque en fonction du règlement en vigueur)

-Samedi 10 février à 15h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail

Un concert d'élèves de cordes dirigés par Ségolène Brégain, Natallia Sukhadolava , Vinh Pham, Diane Gauthier, Bénédicte Fabrer, accompagnement Jun Oekers, Professeurs aux conservatoires Arcueil-Cachan

Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Jeudi 7 mars à 20h30 cinéma La Pléiade de Cachan, 12 av Cousin de Méricourt
Ciné-concert, projection de 2 films muets du répertoire (Buster Keaton et Charlie Chaplin) sur le thème du sport mis en musique-live par les élèves du département jazz du conservatoire de Cachan sous la direction de Frédéric Favarel. Tarif : 5 euros.

Mercredi 6 mars à 16h30 à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

Concert découverte : *La Médiathèque de Cachan au son du Jazz : hommage à Wayne Shorter*

show case (concert d'environ une petite heure avec d'éventuels commentaires sur les œuvres interprétées, les instruments représentés, réponse aux questions du public en fin de séances) où vous pourrez écouter un répertoire spécifique autour de la musique du saxophoniste et compositeur Wayne Shorter par des étudiants en cycle supérieur et leur professeur : Juliette Delas (clarinette et voix), Vincent Lequin (piano), Elisabeth Beny (basse électrique), Frédéric Favarel (guitare).

Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Samedi 9 mars à 17h à l'Établissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt

Restitution d'une master classe d'Alexandre Hagenmuller par des élèves de trompette organisée par Arnaud Lassis, professeur aux conservatoires d'Arcueil-Cachan
Entrée libre, jauge limitée (port du masque en fonction du règlement en vigueur)

-Dimanche 10 mars à 11h à l'orangerie de Cachan, 15 rue Gallieni. Ouverture des portes à 10h45.

A l'occasion du 60ème anniversaire de la mort de Francis Poulenc, ce concert de musique de chambre rendra hommage aux œuvres du célèbre compositeur français. L'occasion de découvrir trois de ses compositions les plus emblématiques : la sonate pour hautbois et piano, la sonate pour clarinette et piano, ainsi que le trio pour hautbois, basson et piano, un mélange unique de sensibilité, d'élégance et de spontanéité. Œuvres interprétées par Valérie Granier, basson, Jean-Marc Liet, hautbois, Cyrille Ortola, clarinette, Emmanuelle Sanglar, piano, professeurs au conservatoire de Cachan.

Entrée libre, jauge limitée, réservation fortement conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41

-Mardi 12 mars à partir de 17h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail

Master class d'Art Lyrique par Catherine Cardin, mezzo-soprano organisée par Hélène Obadia, professeur au conservatoire de Cachan.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

-Mercredi 13 mars 14h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 avenue Louis Georgeon.

Visite théâtralisée pour découvrir l'envers du décor de façon artistique par l'équipe du théâtre et du conservatoire d'Arcueil-Cachan autour d'Andromaque de Jean Racine avec la participation des étudiants CPES en art dramatique sous la direction de Frédéric Merlo.

Entrée libre, réservation à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41.

-Mercredi 13 mars 18h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 17h45.

Ciné-concert, "L'académie du Fabulatographe ", autour des fables de Jean de La Fontaine : laissons-nous transporter par l'émerveillement de la musique ancienne, des vidéos immersives, des couleurs et des mots. Avec les élèves des conservatoires Arcueil-Cachan et la Compagnie « Les monts du Reuil », en résidence au CRD de Cachan projet coordonné par Anne-Laure Lelièvre.

Entrée libre

-Jeudi 14 mars 19h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 18h45.

Concert de musique de chambre par les professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan

Entrée libre

- Jeudi 14 mars 19h30 à La Mine « la Porterie » de Cachan, 61 avenue du Président Wilson
Soirée-Concert « Les conservatoires d'Arcueil-Cachan au son du Jazz »

Les élèves et professeurs des départements Jazz et des musiques improvisées des Conservatoires d'Arcueil-Cachan investissent la scène de la Mine « La Porterie » située à Cachan, et vous propose une grande soirée concert pour la restitution publique des ateliers Jazz et improvisation.

Encadrés par leurs professeurs, de nombreuses musiciennes et nombreux musiciens se succéderont sur scène, regroupés dans plusieurs « combos », afin de vous présenter un répertoire éclectique, reflet de leur travail tout au long de l'année.

Une « Jam session » ouverte à toutes et tous clôturera cette belle soirée. <https://ressourcerie-la-mine.com>

Entrée libre, consommations et restauration sur place

-Samedi 16 mars à 11h à la médiathèque d'Arcueil, 1 rue Louis Frébault.

Concert-découverte d'une durée d'environ une petite heure. Un professeur des conservatoires d'Arcueil-Cachan présente, avec des élèves, son instrument et les œuvres interprétées. Un moment d'échanges avec le public est organisé en fin de séance.

Entrée libre

-Lundi 18 mars à 17h45 au Centre Socio Culturel Lamartine de Cachan, Square Lamartine.

Sur une proposition de Pascal Tonazzi, professeur au conservatoire de Cachan, concert sur le thème des animaux en musique (Animaux inspirants des compositeurs, dont le nom est dans le titre de mélodies classiques instrumentales ou chantées, chansons de variétés, de jazz ... toute œuvre qui parle ou évoque les animaux en général !) avec des élèves musiciens de différentes classes des conservatoires Arcueil-Cachan.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Samedi 23 mars après-midi carnaval de la ville de Cachan

Le cortège se dirigera vers différents quartiers de la ville jusqu'à l'arrivée au parc Raspail pour un moment festif avec goûter. Les professeurs et élèves des conservatoires Arcueil-Cachan participeront à ce défilé avec une batucada sous la direction de Franck Filosa et des masques par des étudiants en art dramatique sous la direction de Colette Tomiche.

Entrée libre

- Samedi 23 mars à 15h30 à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt

Un concert de chansons diverses sur le thème « ombre (s) et lumière (s)s » par l'orchestre pop-rock « VIM » constitué de musiciens du réseau de conservatoires de l'EPT sous la direction artistique de Emmanuelle Sanglar, professeur au conservatoire de Cachan.
Entrée libre, jauge limitée (port du masque en fonction du règlement en vigueur)

-Lundi 25 mars à 17h45 au Centre Socio Culturel Lamartine de Cachan, Square Lamartine.
Sur une proposition de Pascal Tonazzi, professeur au conservatoire de Cachan, concert sur le thème des animaux en musique (Animaux inspirants des compositeurs, dont le nom est dans le titre de mélodies classiques instrumentales ou chantées, chansons de variétés, de jazz ... toute œuvre qui parle ou évoque les animaux en général !) avec des élèves musiciens de différentes classes des conservatoires Arcueil-Cachan.
Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Mercredi 27 mars à 16h30 à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

« Violoncelles des Mille et une nuits : voyage musical en Perse et dans le Caucase ».
Show case (concert pédagogique d'environ une petite heure avec des commentaires sur les œuvres interprétées, les instruments représentés, réponse aux questions du public en fin de séances). Avec la participation de l'ensemble CelliAmo , étudiants en cycle supérieur de la classe de violoncelle de Marie-Thérèse Grisenti du CRD de Cachan.
Entrée libre

- Mercredi 3 avril à 17h30 à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt.

Un concert d'élèves de Formation musicale dirigés par Thierry Arnaud et d'un ensemble à cordes dirigé par Régis Prudhomme, professeur aux conservatoires d'Arcueil-Cachan.
Entrée libre, jauge limitée (port du masque en fonction du règlement en vigueur)

-Mercredi 3 avril à 19h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves et professeurs des conservatoires d'Arcueil-Cachan.
Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Jeudi 4 avril à 19h salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'étudiants de chant lyrique dirigés par Hélène Obadia, professeur au conservatoire de Cachan
Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Jeudi 2 mai à 19h30 à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul Signac, ouverture des portes à 19h15

Un concert des ateliers de musiques improvisées par les élèves du conservatoire d'Arcueil.
Entrée libre.

-Samedi 4 mai à 16h au Lavoir Numérique de Gentilly, 4 rue de Freiberg,

Restitution suite au stage pour élèves danseurs « Filmer la danse » qui a eu lieu du 8 au 12 avril. Projection d'images filmiques prises, montées et dansées par les élèves du conservatoire de Cachan dans le cadre d'ateliers de culture chorégraphique et en partenariat avec Le Lavoir numérique.

Sous la direction de Loïc Blanchefleur et Elinoar Zakai-Werbner

Partenariat conservatoires Arcueil-Cachan / Lavoir numérique.

Entrée libre.

-Jeudi 16 mai 19h30 à La Mine « la Porterie » de Cachan, 61 avenue du Président Wilson

Soirée-Concert « Les conservatoires d'Arcueil-Cachan au son du Jazz »

Les élèves et professeurs des départements Jazz et des musiques improvisées des Conservatoires d'Arcueil-Cachan investissent la scène de la Mine « La Porterie » située à Cachan, et vous propose une grande soirée concert pour la restitution publique des ateliers Jazz et improvisation.

Encadrés par leurs professeurs, de nombreuses musiciennes et nombreux musiciens se succéderont sur scène, regroupés dans plusieurs « combos », afin de vous présenter un répertoire éclectique, reflet de leur travail tout au long de l'année.

Une « Jam session » ouverte à toutes et tous clôturera cette belle soirée. <https://ressourcerie-la-mine.com>

Entrée libre, consommations et restauration sur place

-Vendredi 17 mai à partir de 18h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul Signac,

Bœuf Satien. Scène ouverte : danse, chant, piano, slam, lecture ... Artistes d'Arcueil ou d'ailleurs rendent hommage à Erik Satie. Avec la participation d'élèves des conservatoires d'Arcueil et de Cachan programmée

Entrée libre.

-Mercredi 22 mai 10h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 avenue Louis Georgeon.

Visite contée sur le thème du bruitage, pour découvrir l'envers du décor de façon artistique avec l'équipe du théâtre, des bibliothèques et du conservatoire d'Arcueil-Cachan, avec la participation des étudiants en art dramatique dirigés par Colette Tomiche, professeur au conservatoire de Cachan.

Entrée libre, réservation conseillée à la billetterie du théâtre de Cachan 01 45 47 72 41.

- Mercredi 22 mai à 17h à l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, 15 avenue Cousin de Méricourt.

Un concert d'élèves de flute traversière dirigés par Anaïs Leclech et Marielle Vaubailon, professeur aux conservatoires d'Arcueil-Cachan.

Entrée libre, jauge limitée (port du masque en fonction du règlement en vigueur)

-Mardi 28 mai à 20h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul Signac, ouverture des portes à 19h45.

Un concert de musique de chambre et blues, rock, jazz avec le septuor pour trompette, 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse et piano de Camille Saint-Saëns, la sonatine n°2 pour violon et piano de Frantz Schubert, un hommage aux 3 King du Blues : BB King, Freddie King et Albert King. Interprétés par les professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan
Entrée libre

-Mercredi 29 mai à 16h30 à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

Show case (concert d'élèves et de professeurs d'environ une petite heure avec d'éventuels commentaires sur les œuvres interprétées, les instruments représentés, réponse aux questions du public en fin de séances) où vous pourrez écouter un répertoire varié aux flûtes à bec, luth, viole de gambe et clavecin des classes de Caroline Leprette, Abraham Gomez Orozco, Maylis Moreau, Anne-Laure Lelièvre, professeurs aux conservatoires d'Arcueil-Cachan.
Entrée libre.

- Mercredi 29 mai à 17h30 salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil, 30 rue Emile Raspail.

Un concert d'élèves de piano dirigés par Dusana Sekulic et Clément Caillier, professeurs au conservatoire d'Arcueil
Entrée libre.

-Samedi 1er juin à 16h à la bibliothèque discothèque centrale de Cachan, 11 rue Camille Desmoulins

quizz musical sur le thème des JO (venez jouer et retrouver l'origine nationale des musiques interprétées) par les élèves des conservatoires Arcueil-Cachan.
Entrée libre dans la limite des places disponibles

-Mardi 18 juin 19h30 à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 19h15.

Concert-spectacle de fin d'année avec la participation d'ensembles divers d'élèves dirigés par les professeurs d'Arcueil -Cachan.
Entrée libre

-Jeudi 20 juin 19h à l'espace municipal Jean Vilar d'Arcueil, 1 rue Paul signac, ouverture des portes à 18h45.

Concert-spectacle de fin d'année avec la participation des chorales du conservatoire d'Arcueil dirigées par Marcela Flores et Liliane Galindo ainsi que de musiciens dans un conte musical avec musiciens et récitants : « l'histoire d'une nounou pas comme les autres »
Entrée libre

-Vendredi 28 juin à 18h30 salle des mariages au centre culturel Marius Sidobre d'Arcueil,
30 rue Emile Raspail
Concert d'élèves de trompette dirigés par Arnaud Lassis, professeur aux conservatoires
Arcueil-Cachan.
Entrée libre.

-Mardi 30 mai 19h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 av Louis Georgeon, ouverture
des portes à 19h15. Représentation des classes d'Art Dramatique de Claire Cafaro et Colette
Tomiche.
Entrée libre

-Mercredi 14 juin 19h30 au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 av Louis Georgeon,
ouverture des portes à 18h45. Spectacle des élèves du département de danse classique-
professeur Lucile Goupillon et de danse contemporaine-professeur Elinoar Zakai Werbner
Entrée libre

-Mercredi 21 juin de 14h30 à 20h sur le parvis du conservatoire d'Arcueil et dans la cour du
conservatoire de Cachan 24 rue Emile Raspail et 19 avenue Cousin de Méricourt. Fête des
pratiques collectives en extérieur, carte de blanche aux familles, bal en fin de journée.
Entrée libre.

-Mercredi 28 juin 18h au théâtre Jacques Carat de Cachan, 21 av Louis Georgeon, ouverture
des portes à 17h45. Concert des chorales d'enfants sous la direction de Matthieu Ferrandez
Entrée libre